

Erzgebirgische Heimatblätter

Beilage der Obererzgebirgischen Zeitung

Nr. 36. — Sonntag, den 2. September 1928.

Druck und Verlag von Friedrich Seidel, Buchholz i. Sa., Karlsbader Straße 21. — Fernruf 3242 und 3243.

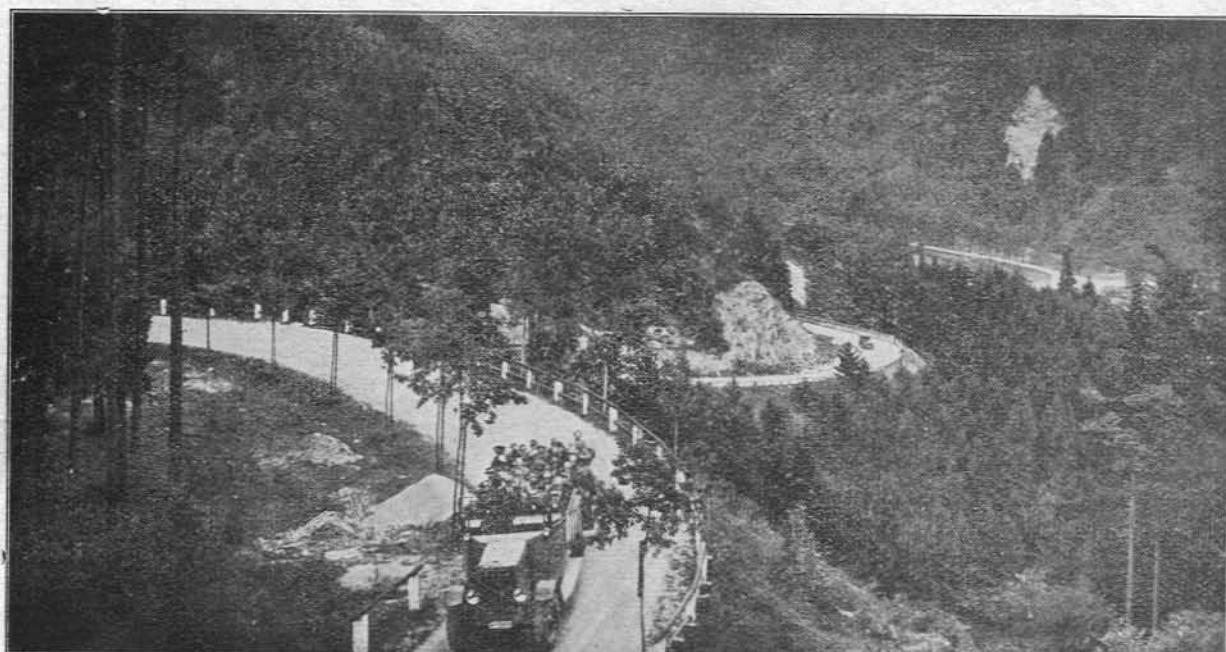
Im Aussichtskraftwagen der Reichspost durch die schöne Sächsische Heimat.

Nachdem wir in unserer letzten Heimatblatt-Ausgabe erzgebirgischen Wanderern und Ferienfahrern die Sächsische Schweiz als ein nahes und dabei besonders lohnendes, schönes Reiseziel anempfohlen haben, gilt es heute ganz besonders darauf aufmerksam zu machen, daß sich in neuerer Zeit auch die Reichspost in überaus ansprechender Weise bemüht, den Besuchern unserer Landeshauptstadt die Schönheiten der engeren u. weiteren Umgebung von Dresden bis hinauf ins Erzgebirge, in die sächsische Schweiz und bis ins Böhmerland zu zeigen. Die Jahresschau Deutscher Arbeit, die Technische Stadt, die auf dem Dresdner Ausstellungsgelände in diesem Sommer und Herbst zu sehen ist, hat aus allen Ländern fremde Besucher angelockt, Gäste, die vielleicht nicht viel Zeit zur Verfügung haben und die doch in aller Kürze möglichst viel von dem schönen Elbflorenz und dem Sachsenlande sehen wollen. Die Reichspost tut deshalb recht daran, schon in der Ausstellung im An-



Ein Aussichtskraftwagen der Reichspost für 30 Personen an der Abfahrtsstelle am Theaterplatz in Dresden.

schluß an die Vorführung des sprechenden Filmes in Wort und Bild die Ausstellungsbesucher mit den Rundfahrten bekannt zu machen, die seitens der Reichspost regelmäßig veranstaltet werden. Ähnlich wie wir das längst schon in der Schweiz und anderen landschaftlich schönen Gegenden finden, hat jetzt die Reichspost auch in Dresden Aussichtskraftwagen in Verkehr gebracht, die jedem Reisenden gestatten, vom bequemen, gepolsterten Sitz aus sich das Land zu beschauen, durch welches die Fahrt geht. Sogar warme Decken werden von der Reichspost für die Reisenden zur Verfügung gestellt, sodaß jeder, auch wenn er nicht besonders für eine Autofahrt ausgerüstet ist, an solcher Fahrt teilnehmen kann, ohne befürchten zu müssen, daß er sich erkältet. Es gibt nichts Schöneres, als solch eine Fahrt mit dem Reichspost-Aussichtswagen so durchs liebe Sachsenland zu machen, kreuz und quer, wohin der Weg auch führt. Jedem Auto ist ein Reiseleiter mit-



Die Wartenbergstraße bei Hohnstein, zwischen Polenztal und der Bastei. Sie bietet auf ihren großen Lehren prächtige Ausblicke und dient gelegentlich als Auto-Rennstraße.

gegeben, ein Postbeamter, der in besonders anschaulicher Weise den Reisenden all die Sehenswürdigkeiten zeigt, der alles erklärt und gleichsam in Wort und Bild das Buch der schönen sächsischen Heimat Seite für Seite vor einem aufschlägt. — Auch unsere Leser, soweit sie der Ausstellung in Dresden einen Besuch abstatten möchten, oder soweit sie Ferientage an der Elbe verbringen, alle, auch wenn sie beim Besuch von Dresden noch so wenig Zeit haben, sollten sich solch eine kurze und anschauliche Reise mit dem Reichspost-Aussichtswagen nicht entgehen lassen. Der Sommerfahrplan 1928 der Reichspost in Dresden sieht 9 Sonderfahrten vor. Die 1. Fahrt führt von Dresden über Stolpen—Hohnstein—Bastei zurück nach Dresden. Besichtigung der Burg Stolpen, durchs Polenztal zur Burg Hohnstein, über die aussichts- und lehrenreiche Mühlberg- und Wartenbergstraße zur Bastei. Diese Fahrt findet werktäglich statt und kostet 10 M. Zweite Fahrt: Erzgebirgs-Rundfahrt (Dresden — Glashütte — Geising — Zinnwald-Georgenfeld [schöne Fernsicht vom Erzgebirgskamm] — Altenberg — Jagdschloß Rehefeld — Frauenstein — Jagdschloß Grillenburg — Tharandt — Dresden). Diese Fahrt findet Sonn- u. Feiertags statt und kostet 12 M.

— 3. Müzenturmefahrt (Grenzausweise am Wagen): Durch das reizende Müglitztal über Glashütte nach dem Sportplatz Geising und dem 806 Meter hoch

(Besichtigung der Festung) — Bad Schandau — hinterhermsdorf (Besuch der wildromantischen oberen Schleuse) — Sebnitz — Neuklär und gleichsam in Wort und Bild das Buch der schönen Stadt — Stolpen — Dresden. Diese Fahrt findet Montags, Mittwochs und Sonn- und Feiertags statt und kostet 13 M. — 5. Talsperren - Rundfahrt: Dresden — Tharandt — Grillenburg — Klingenberg (Talsperre) — Dippoldiswalde — Malter (Talsperre) — Dresden. Fahrttage sind Mittwoch und Freitag, Fahrpreis 7 M. — 6. Gottleuba - Müglitztalsfahrt: Dresden — Berggießhübel — Bad Gottleuba — Lauenstein — Glashütte — Dresden. Fahrtage: Montag u. Sonnabend, Fahrpreis: 8 M. — 7. Teplitz-Rundfahrt (Grenzausweise am Wagen): Über den Erzgebirgskamm. Besuch der weltbekannten Thermenstadt Teplitz — Schönau und der Schlachtfelder bei Kulm (1813), über Königswalde — Tyssa — Schneeberg — Rosenthal-Schweizermühle — Pirna — Dresden Abwechslungsreiche Landschafts-Bilder. Fahrtage: Donnerstag, Sonn- und Feiertags, Fahrpreis: 15 M. — 8. Lausitzer Städterundfahrt: Dresden — Weißer Hirsch — Bischofswerda — Besuch der malerischen Stadt Bauzen mit ihren vielen Wahrzeichen aus dem 15. Jahrhundert — zurück im Taleinschnitt zwisch. Mönchswalder Berg und Czorneboh über Kirschau — Schirgiswalde

über Kirschau — Schirgiswalde — durch den schönen Hohwald — Neustadt — Stolpen — Weißer Hirsch — Dresden. Fahrttag: am trachtenfrohen Markttag: Sonn-



Wehlen. Die liebliche Stadt an der Elbe im Hessengebiet der Bastei.
Viel besuchte Sommerfrische.



Stadt und Festung Königstein. Die aus dem 12. Jahrhundert stammende Felsenfestung (360 Meter hoch) ist die einzige Sachsen. Viel besucht wegen ihres prächtigen Rundblicks und ihren Sehenswürdigkeiten.

gelegenen Müzenturmchen (Tschechoslowakei) mit seiner unvergleichlich schönen Aussicht. Diese Fahrt findet am Dienstag statt und kostet 12 M. — 4. Schleusenfahrt: Dresden — Königstein — Dienstag, Donnerstag, Freitag, Fahrpreis: 3 M. (Fortf. folgt.)

abend. — 9. Lößnitz-Rundfahrt: Dresden — Hellerau — Hoflößnitz — Friedensburg — Kötzschenbroda — Kaditz — Dresden. Fahrtage: Dienstag, Donnerstag, Freitag, Fahrpreis: 3 M. (Fortf. folgt.)

Mooch'n Feierohnd



Dr Lotteriegewinn.

Von H. L. Annaberg.

De Lotterie is sei a schiene Cirichting, ieberhaupt fier dann, dar kaa Niet drwisch. War odr drauf pocht ze gewinne, sei Nummer fier- un rüdwarts gelamber harsoogn kaa un kaan annern Gedankn hoot wie sei Lotterieluuus, dar gewinnt marschens nischt.

Su worsch aa ben Pollmer Ferdenand. Dar hoot in aaner Lotterie a Luus genomme un gornet meh draa gedocht, bis ar aanes Toogs de Ahzeig kriegt, sich dan 2. Preis an — kompletten Radioapparat — abzehuln.

"Inu, wos nuht mr dä setts Ding, wu iech nischt drvu vrschlich, a Heck Kunigln war mr zahmol liebr gewaasn."

Nischt desto winger mocht ar sich auf un hulet'n Gewinn, dan ihn dos Gelick su uhverhustt in senn Schuuh gehaae hoot. Ar toot dos Kastl miet dan vieln Drohtgeschlanfer drweile nei in dr Deberstuub un nohm sich fier, dos Ding ohmst zamm ze richtn, wänn sei Fraa ze Rochn wor. Hernochertst, wänn se wiedr kom, wullt ar se drmiet ieberraschn. Ar wor nu aa uff aamol vun Radiosimmel besassn un konnts ball net drwarin, bis se de Haustier vun draußen zumochet.

Wos haste, wos kaste sprangr dr Trapp nauf, nei in dr Deberstuub un packt nu do erscht mol olls racht schie aus. Wie a Ganzerich wänns donnert, asu stand ar do un gucket dos viele Zeig aa, wos ze dan Kastl geheern toot. "Heiliger Nepermud, wänns nár gelei erscht olls zamm fartg wär. 's is nár gut, dos aa sette schiene Beschreibung drbei liegt, in dos Gesetz kennt sich siftern dr Teifel neisfindn."

De Zimmeratenn hoot noch dr Bürschift gezuung, nu kam de Ard dra. "Wenn iech ne Blizohbleit namme kenn, wär iech racht geschwind fartg." Ar hoots a Haufn mol vrsucht, odr vun senn Fanstr aus funntrn net drwischn. "Na dann abn net," maanet dr Ferdenand, "su zieht dos aa net wetter, de Leit denkn doch iech bie muundsichtig, wänn iech su an dan Fanstr rimklatr." Un wie ar los, dos aa dr Wassrhah gieht, buhret'r geschwind a Loch in dr Stuubndiel nunnerzen Wafferhahnl un zuug dan Droht drimrim.

"Nu kimmt odr schwärste, de Verbindung harschtelln." 's war odr alls racht schie deutlich beschriebn, dos 'r noch 2 Stundn miet senn Gewinn in Geschick war. "Iže hoo iech nár noch ne Lautschprach naa ze brenge un de Tanzmusik kaa lusgiehe."

Ar mahrt nu a wink an de Knepp rim, nischt wor ze hörn, ar drehet immer wetter, un usf aamol gings krrchchchzzz, krrchchchzzz. "Kreis nochmol, wos is dä dos fier Sprooch, ob dos die neie Waltspreech Esperanto is? Schie klingt se odr fei nett un dar Maa, dar dos fierfreigt, muß guttegar heeschern sei.

War aa setten Apperat hoot, werd wissn, das dos Kreischn un Krachzn nár vun dr uhrachtn Eistellung kimmt. Dr Ferdenand dacht odr, 's geheeret aa miet zen Programm.

Ar drehet wiedr annersch, do war ieberhaupt nischt ze höt'n, aane Ruh wie in dr Kerch. "Epper i gerod Pause, wartin mr abn a wink." Ar hoot odr kaa Ruh un sehet sich gelei wiedr fier senn Kastl, außer dan Ort, wus immer noch krrchchchzzz soogn toot, war odr nischt ze vraname. "Iech kennt dos Ding fr Wut gelei an dr Wand naa sažn, iech hoo mr sette Mieh drmiet gaben, dos is doch raanewag vrolbert."

Ar stand auf, gucket nochmol jede Verbindung nooch, schtoltiert ieber dan Droht nochn Wafferhahnl un ließ drbei de Zang porzeln. "s is olls in schennstr Ordning, 's muß giehe, iže vrsuch iechs latzte Mol." Ar drehet de 4 Radiolampen

auf, sei Goslamp in dr Stuub toot finstr mochn, sehet siech wiedr hie un ging usf dr Stationsbuch. "Aaah, saah iechs net, iže werd's," un nu kam a Mannsichtimm, die ze wissn tat, das — als zweites ein Lied aus Tannhäuser folgt. —

"Tannhäuser, Tannhäuser, nä su wos, dar Maa is wuhl a wink olbr, waž dar net mol, dos Tallerhäuser haahst." Dr Ferdenand war iebermietig wurn un wullt dos Musikstück noch lautr hoobn, dasdrwagn toot nochmol an de Knepp rim tampern, odr do wor dos Tallerhäuserlied usf aamol ganz wag un nár dr hescherne Maa war wiedr do, dars eitel krrchchchzzz mocht.

Ne Ferdenand sei Fraa war inzwischen aa wiedr ehamm komme. De Stuub war finstr, aa in dr Kammer kaa Licht, dr Ferdenand loog odr aa net in Bett, 's wur ihr orndlich uhamlich ze Mut. Do gobs iebr ihr in dr Deberstuub, wu sistern gar niemand nei kam aan Kracherts, un a Gelootsch war do ubn hie un har, hernochertst wiedr Tuinruh. 's losfr ganz kalt ne Buckl nunnr.

"Alle gutn Geistr, dos sei Eibrachr, die hoobn aa menn Maa iebrfalln, sistern war ar doch doherte. Nu suchn se in dr Deberstuub noch Gald, iže in dare Zeit is doch weß Gott aans ne annern sei Teifel. Odr wart nár, iech will eichs weismachn, onnere Leit ze bemausn."

Se nahm ne Ruutnbaasn aus dr Eck, un sachte wie dr Mard nochn Laubnschloog schlich de Frida nauf in de Deberstuub. Alane Finstrigkaat war do, dos mr de Hand ball net fier de Lang sooch. Drinne toots rascheln un klimpern. "Oh die Hallunkn, die schlachten, iže hoobn se de Pfennig gefundn un taaln se unner enanner." Se machet de Tier a klaas Spaltl auf, 4 halle Punktse sooch se in dr Eck. "Inu du griene Reine, dos sei de Lang vun die Eibrachr, die leichten orndlich, weil se de Pfeng saah." Drnochertst kam a setts greilichs Geseifz un Gekräcz aus dan Winckl, dos se de Tier vollterscht aufriz, un dann Ruutnbaasn miet aller Gewalt nooch dann seirign Lang hiewichset. Se heeret noch aan schräcklichen Quikerts, ü Geschplitt, Gekräch un wiedr dos ferchterliche Geseifz. Do worsch odr aa schu wie a goöstr Bliz de Träpp nummr, wupptch zr Stuubntier nei un ne Schnappr fier. "Odr dann Spitzbubn hoo iech an Denkzettl gaben, die ginnne sei net gelei wiedr mausn."

Do pochets an de Tier. De Frida mucket sich net fier Angst. Wie se odr gewahr wur, 's war ihr Maa, macht se geschwind auf, zuugn rei in dr Stuub un schnappet gelei wiedr zu.

"Grußmächtigs Uhgelic, Ferdenand, wie siehste dä aus? Hoobn diech de Eibrachr su gemöhannelt?"

Kasweiß soochr aus, un quar iebern Gesicht hoot aane ruute Schwiel, su braat wie a Ruutnbaasnicht. De Nos hootn aa geblutt. Ar gucket sei Fraa vrändnislus ah, wanket hie uss Kanepee un sooz dorten wie drpocht. Noch aaner Weil drzählet'r dr Frida sei Orlabnis. Bum Lotteriegewinn, vun dan Radiobau, vun dan Maa, wos in dare fremdn Sprooch redn toot un vun dan schien Lied aus Tallerhäuser.

"Iech wullt gerod a wink lautr schteln un drehet an dan Knepple rim, do war de Musik wag un drsier dos Gekräcz un Gepfeif wiedr do. Nu hat iechs odr foot. Iech wullt dan Maa gerod mol orndlich mei Maaning soogn, do krieg iech odr a sette Schall, dos iech gelei dacht, Ustern un Psingstn fällt an enn Toog."

Dr Frida ging a ganzr Seefnloodn auf. "Ferdenand, gaab diech zefriedn," maanet se klaalaut, denn se war an dan ganzen Uhgelic schuld, "is bis iže uhne Radio bei uns gange, werds aa wetter gieb. Iech hoo dr aa wos ze drzehln vun aaner dumme Gans, die aanglich sette Schall vordient hoot."

's is aa wetter gange. Wänn se ja mol Musik hoobn wulltn, spielet'r wos fier usf dr Ziehharmonie. Ar hoot sich ieber dan Brust wag gesezt, nár dos Loch in dr Deck tootn an senn Gewinn drinnern. A guts hoots odr doch gehatt, ar kam nie in Brlaagnheet, wänne Droht brauchet, sei Bedarf war fier zeitlabns gedäckt.



Mein Scheibenberg.

Im Erzgebirge droben, im schönen Sachsenland,
Da liegt ein kleines Städtlein, noch wenigen bekannt,
Wie aus der Spielzeugschachtel am Berge hingestellt
Liegt abseits es vom Lärme und Hasten dieser Welt.

Es liegt dort still und friedlich, von frischem Grün umsäumt,
Ein Ort für Hochzeitsreisen, wo nur vom Glück man träumt.
Ein herrlich' Stückchen Erde, — wie selten es sonst gibt,
Für jeden, der Erholung und Ruh' und Frieden liebt.

Die franke Großstadtlunge wird dort gesund und rein,
Atmet in luft'gen Höhen du würzige Waldluft ein.
Glaubst du schon bald zu sterben, dort wirst du neu belebt.
Dies Heiligtum zu schützen, ein Berg sich dort erhebt.

Er schaut weit in die Lande und hält getreue Wacht,
Dah' Großstadtgut und Lärm nicht hierher wird gebracht.
Steigst du als froher Wand'r'er zum „Scheibenberg“ hinauf.
Tui sich nach allen Seiten ein Wunderblick dir auf.

Du siehst dort vor dir liegen dein liebes Sachsenland
Und reichst dem lieben Herrgott hier oben bald die Hand.
Und dieser Blick von „Oben“ — er macht zufrieden dich.
Du sagst dir: „Von dort „Unten“ benedet mancher mich.“

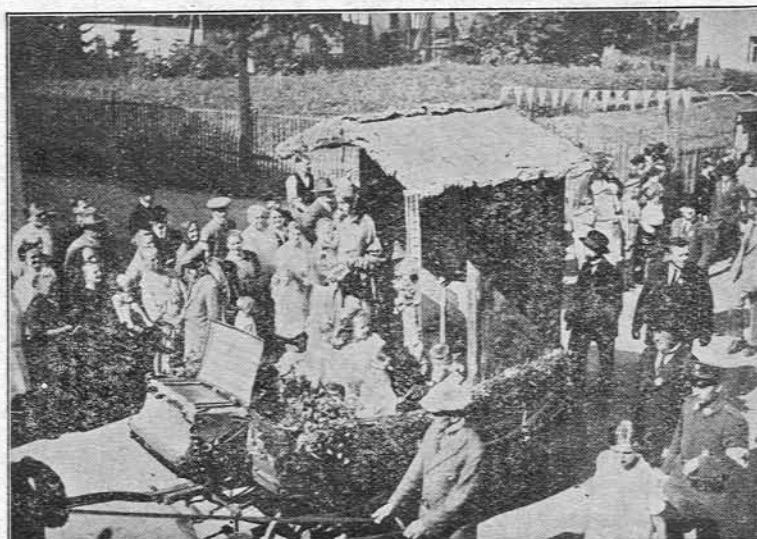
Mit einem Male hast du's, was fehlt der heut'gen Zeit —
Verärgert sind die Menschen durch Unzufriedenheit.
D'rüm Mensch, willst du gesunden, so eil' im schnellsten Lauf
Ins sächsische Erzgebirge, nach „Scheibenbergs“ hinauf!
Der Berg wird dich begrüßen als Gast zu jeder Frist —
Heut' tut er's ganz besonders, weil auf ihm „Bergfest“ ist.

(Hans = Hannes = Pörschel)

Eine Jahrhunderte alte erzgebirgische Schankstätte.

Das „Erbgericht“ in Crottendorf.

Dieser Tage öffnete eine altrenommierte Gaststätte in Crottendorf, das „Erbgericht“, nachdem es mehrere Jahre als Fabrikbetrieb diente, nach vorausgegangener Renovierung wieder seinen Schankbetrieb. Das alte „Erbgericht“ wird als die älteste Gaststätte Crottendorfs bezeichnet. Das Alter dieses Gathauses wird mit der um das Jahr 1200 erfolgten Ortsgründung im Zusammenhang gebracht. Besitzer sollen u. a. die Herren von Schönburg gewesen sein. Zur Gaststätte, die, durch Brand vernichtet, 1736 wieder erstand, gehörte eine ausgedehnte Landwirtschaft. Die ersten Kartoffeln im oberen Erzgebirge sollen hier angebaut worden sein. Die Erbrichter, die selbständig die Gerichtsbarkeit ausüben konnten und sogar Hinrichtungen vollziehen ließen, hatten für Crottendorf das Alleinrecht des Salzverkaufes. 1893 zerstörte ein neuer Brand das Anwesen, das jedoch sofort wieder aufgebaut wurde. Jetziger Inhaber ist Herr Martin, der alles daran setzt, den alten erzgebirgischen Gathof (unser Bild), der, wie selten einer, eine so lange Geschichte aufzuweisen vermag, zu neuer Blüte zu entfalten.



Schulfest in Crottendorf.

Aus Anlaß des 50jährigen Bestehens der oberen Schule zu Crottendorf fand, wie wir bereits in der „O. Z.“ ausführlich berichteten, ein großes Schulfest statt, das bei herrlichem Sommerwetter unter ungeheurer Beteiligung der Einwohnerschaft einen geradezu glänzenden Verlauf nahm. Besonders der Festzug, der sich, vom unteren Bahnhofe ausgehend, durch das Dorf nach der Festwiese bewegte, war ein Meisterwerk für sich. Eine große Anzahl von Festwagen wurde in ihm mitgeführt, so u. a. „Der Schulansang“, „Die Schulstube“, „Ein finniges Wetterhäusl“ usw. usw. Selbst die Ortsvereine stellten verschiedene Gruppenwagen, die größten Beifall der Zuschauermassen auslösten. — Unser Bild zeigt einen der sinnig dekorierten Wagen im Festzug.