

Erzgebirgische Heimatblätter



Beilage der Obererzgebirgischen Zeitung

Nr. 24. — Sonntag, den 10. Juni 1934.

Druck und Verlag von Friedrich Seidel, Buchholz i.Sa., Karlsbader Straße 21. — Fernruf Nr. 3242 u. Nr. 3243.

Das Karl-May-Museum in Dresden-Radebeul

Unsere „Erzgebirgischen Heimatblätter“ sollen heute in Wort und Bild einmal Wegweiser sein zu einem Museum unserer sächsischen Heimat, welches gewiß vielen Lesern unserer Zeitung noch nicht bekannt ist, und vor allem aber unsere Jugend und uns selbst begeistern kann, die wir als Knaben in der Winnetou-Romantik lebten und mit dem großen Häuptling auf dem Kriegspfad gingen, die wir uns mit der Adlerfeder schmückten und die Friedenspfeife im Geist mit den Apatschen und Sioux-Indianern rauchten. Alle diese Romantik wird wohl lebendig, wenn wir hier die Bilder aus dem Karl-May-Museum sehen, dessen Entstehung nur der Sammeltätigkeit des Schriftstellers unserer Jugend zu verdanken ist und last nicht laest der Arbeit seiner treuen Lebensgefährtin, die diesem Museum eine so verständnisvolle Wegbereiterin geworden ist. Anfangs ist es wohl nur eine kleine Sammlung gewesen, die der Schriftsteller und dessen Gattin von den einzelnen Reisen mitgebracht haben. Erst nach dem Kriege ist das Museum in dieser Form durch Petty Frank ermöglicht worden, der im Staat Massachusetts durch einen Vortrag mit Karl May bekannt wurde und später seine eigene große Sammlung nach Radebeul brachte, nachdem er in der Villa Shatterhand die prächtigen Stücke gesehen, die Karl May aus Amerika mitgebracht hatte; teils waren es Geschenke von Rothäuten, teils durch Kauf Erworbenes, alles aber Dinge, die heute nur noch ganz selten aufzutreiben sind. Karl Mays Schriften hatten wie bei so vielen von uns in den jungen Jahren auch bei Petty Frank die Liebe zur roten Rasse ins Herz gepflanzt. Ihn aber hat schicksalreiches Wandel nach dem Tode des Schriftstellers durch die Güte der Witwe Karl Mays einen sorgenfreien Lebensabend in einem romantischen Blockhaus geschenkt und dazu die Schaffung geeigneter Museumsräume, in denen neben Karl Mays eigenen Reisesammlungen jetzt Petty Franks indianische Seltenheiten durch den bewährten Völkerkundler Hermann Dengler ausgestellt worden sind. Das Karl-May-Museum, welches im Park der Villa Shatterhand in Radebeul unweit dem Wohnhaus des Dichters erbaut wurde, ist in seiner Art wohl unübertroffen, und wir in Sachsen dürfen stolz darauf sein, daß sich diese völkerkundliche Schau innerhalb unserer Landesgrenzen befindet. Jeder unserer Leser sollte sich beim Besuch der Landeshauptstadt dieses Museums erinnern und seinen Besuch der Villa Shatterhand abstimmen. Ein wertvoller Führer wird ihm dazu das Karl-May-Jahrbuch 1931, aus dem auch unsere Ab-

bildungen heute entliehen sind und welches aus berufener Feder einen Rundgang durch das Museum Karl Mays veröffentlicht. Das Ansehen Karl Mays ist in ständigem Wachstum begriffen, so lesen wir in der Einleitung dieses reich illustrierten, umfangreichen Jahrbuches, und uns, die wir Karl May, der ja in Hohenstein-Ernstthal geboren ist, gewissermaßen noch zu unseren erzgebirgischen Landsleuten zählen dürfen, freuen uns in besonderem Maße der Ehrungen, die man dem einst so viel geschmähten Dichter jetzt erweist. Wir haben in unserer Zeitung schon wiederholt auf die Werke Karl May's aufmerksam gemacht und finden nur bestätigt, daß diese Werke ihren Meister längst nach seinem Tode noch ehren, ihn, der nach manchen Irrungen des Lebens wie selten einer aus der Tiefe zu Gott empor gestiegen ist. In seinem Gedicht „Rigi“, das Karl May am Bierwaldstätter See in der Einsamkeit der Schweizer Bergwelt schrieb, lesen wir davon: So soll es denn, wie ich geahnt, geschehen. — Hinauf, hinauf! Die Sehnsucht zaubert nicht. — Dort oben will ich Gottes Wunder sehen —, durch die er laut zu seiner Menschheit spricht. — Dort soll sich mir die Macht der Liebe zeigen —, die felsenfest sich ihre Säulen baut —, und ich will mich anbetend vor ihr neigen, wenn sie im Glühn der Alpen auf mich schaut. Zum Schluß mögen noch einige Worte Prof. Dr. Ludwig Gurlitts, die dem Jahrbuch 1931 mit auf dem Weg gegeben wurden, zu unseren Lesern sprechen, die von den wahren Idealen Karl May's eine stille Predigt halten: Wie wertvoll wäre Karl May heute das Bewußtsein gewesen, daß seine schwere Kampf seines Lebens jetzt in aller Welt erkannt und anerkannt wird und daß sein Geist ungehemmt fortwirkt auf die kommenden Geschlechter. Wie viele Ideale, die ihm vor der Seele standen, sind jetzt Gemeingut der ganzen gesitteten Menschheit geworden, vor allem der Wunsch nach allgemeinem Völkerfrieden und einer versöhnenden Humanität unter Wahrung der wertvollen Eigentümlichkeiten jeder Rasse. Sein vorahnender Blick sah diese Entwicklung voraus, die das Grundthema aller seiner Schöpfungen bildet. Daher gilt von ihm das Bibelwort: „Und ihre Werke folgen ihnen nach.“



Gestalt einer jungen Schwarzsuhl-Indianerin.
Das Kleid ist aus Bergschafleder gefertigt und enthält einen prachtvollen Besatz von 80 Augzähnen des Wapiti-hirsches, die als große Seltenheit gelten.

Gefinnung und der ganze Welt erkannt und anerkannt wird und daß sein Geist ungehemmt fortwirkt auf die kommenden Geschlechter. Wie viele Ideale, die ihm vor der Seele standen, sind jetzt Gemeingut der ganzen gesitteten Menschheit geworden, vor allem der Wunsch nach allgemeinem Völkerfrieden und einer versöhnenden Humanität unter Wahrung der wertvollen Eigentümlichkeiten jeder Rasse. Sein vorahnender Blick sah diese Entwicklung voraus, die das Grundthema aller seiner Schöpfungen bildet. Daher gilt von ihm das Bibelwort: „Und ihre Werke folgen ihnen nach.“

Unsere Leser finden nun umstehend nach einige Abbildungen aus dem Karl-May-Museum. Das obere Bild zeigt einen Blick durch den rechten Gang des Museums. In der Mitte steht Hermann Dengler, der die Schätze des Museums wissenschaftlich geordnet und aufgezeichnet hat. Das untere Bild bringt die Teilansicht eines Wandschranks mit vollständiger Paradeausrüstung eines Prärie-Indianers.

schöpfungen sind und welches aus berufener Feder einen Rundgang durch das Museum Karl Mays veröffentlicht. Das Ansehen Karl Mays ist in ständigem Wachstum begriffen, so lesen wir in der Einleitung dieses reich illustrierten, umfangreichen Jahrbuches, und uns, die wir Karl May, der ja in Hohenstein-Ernstthal geboren ist, gewissermaßen noch zu unseren erzgebirgischen Landsleuten zählen dürfen, freuen uns in besonderem Maße der Ehrungen, die man dem einst so viel geschmähten Dichter jetzt erweist. Wir haben in unserer Zeitung schon wiederholt auf die Werke Karl May's aufmerksam gemacht und finden nur bestätigt, daß diese Werke ihren Meister längst nach seinem Tode noch ehren, ihn, der nach manchen Irrungen des Lebens wie selten einer aus der Tiefe zu Gott empor gestiegen ist. In seinem Gedicht „Rigi“, das Karl May am Bierwaldstätter See in der Einsamkeit der Schweizer Bergwelt schrieb, lesen wir davon: So soll es denn, wie ich geahnt, geschehen. — Hinauf, hinauf! Die Sehnsucht zaubert nicht. — Dort oben will ich Gottes Wunder sehen —, durch die er laut zu seiner Menschheit spricht. — Dort soll sich mir die Macht der Liebe zeigen —, die felsenfest sich ihre Säulen baut —, und ich will mich anbetend vor ihr neigen, wenn sie im Glühn der Alpen auf mich schaut. Zum Schluß mögen noch einige Worte Prof. Dr. Ludwig Gurlitts, die dem Jahrbuch 1931 mit auf dem Weg gegeben wurden, zu unseren Lesern sprechen, die von den wahren Idealen Karl May's eine stille Predigt halten: Wie wertvoll wäre Karl May heute das Bewußtsein gewesen, daß seine schwere Kampf seines Lebens jetzt in aller Welt erkannt und anerkannt wird und daß sein Geist ungehemmt fortwirkt auf die kommenden Geschlechter. Wie viele Ideale, die ihm vor der Seele standen, sind jetzt Gemeingut der ganzen gesitteten Menschheit geworden, vor allem der Wunsch nach allgemeinem Völkerfrieden und einer versöhnenden Humanität unter Wahrung der wertvollen Eigentümlichkeiten jeder Rasse. Sein vorahnender Blick sah diese Entwicklung voraus, die das Grundthema aller seiner Schöpfungen bildet. Daher gilt von ihm das Bibelwort: „Und ihre Werke folgen ihnen nach.“

Unsere Leser finden nun umstehend nach einige Abbildungen aus dem Karl-May-Museum. Das obere Bild zeigt einen Blick durch den rechten Gang des Museums. In der Mitte steht Hermann Dengler, der die Schätze des Museums wissenschaftlich geordnet und aufgezeichnet hat. Das untere Bild bringt die Teilansicht eines Wandschranks mit vollständiger Paradeausrüstung eines Prärie-Indianers.

Der Wildschütz Karl Stülpner als Soldat

Im Zusammenhang mit unserer seinerzeit mit so großer Begeisterung aufgenommenen Karl Stülpner-Roman geben wir nachfolgend aus berufener Feder von P. Uhlig eine geschichtsgtreue Zusammenstellung der Erlebnisse Karl Stülpners als Soldat. — Wir lesen da:

Als Stülpner im Jahre 1761 zu Scharfenstein geboren wurde, litt Sachsen unter den Drangsalen des 7jährigen Krieges.

Eines Tages erschien — nach Einbruch der Nacht — ein Trupp preußischer schwarzer Husaren, der unbarmherzig die Mutter als Begleiterin nach Zschopau mitnahm. Der Vater war als Mühlknappe noch auf Arbeit. Als die Mutter herzklopfend und schweißtriefend endlich heimkehrte, war es höchste Zeit, denn im Ofen hatte sich das Reisig entzündet und die Stube mit Qualm gefüllt. Der Säugling überstand aber die Gefahr.

Als der Volksschüler des nahen Großolbersdorf hat sich Stülpner nicht gerade rühmlich geführt. Mit dem 10. Lebensjahr schießt er — als Pflegling des Försters Müller in Ehrenfriedersdorf — in dessen Abwesenheit seinen ersten Rehbuck. In den Hungerjahren 1771/72 muß der Knabe durch Holzfahren verdienten. Nach seiner Konfirmation dient er als Handarbeiter und Treiber bei herrschaftlichen Jagden.

Als Train soldat in Dresden 1777—79. Der bayrische Erbfolgekrieg bricht aus. Stülpner wird als Rekrut nach Dresden geholt. Nach der Sitte jener Zeit ist der 16jährige Wildfang als Sohn einer Witwe, die der Behörde keinen silbernen Händedruck geben konnte, als entbehrlich bezeichnet worden. Gewandtheit und Stärke seines wohlgebauten und abgehärteten Körpers lassen ihn aber den nicht leichten Rekrutenstand ertragen.

Mit der 2. preußischen Armee (Prinz Heinrich) marschiert die sächsische Armee (Graf v. Solms) durch die Lausitz nach Böhmen. Es kommt aber zu keinem Kampf. Verhandlungen beenden den „Kartoffelkrieg“. Nach dem Friedensschluß will man aber den kräftigen Stülpner nicht entlassen. Erst die Bitten der nach Dresden gewanderten Mutter und die Kunst des Rittmeisters Zirkel ermöglichen es, daß Stülpner heimwandern darf. Ausgiebig sieht er hier seiner Jagdseidenschaft nach.

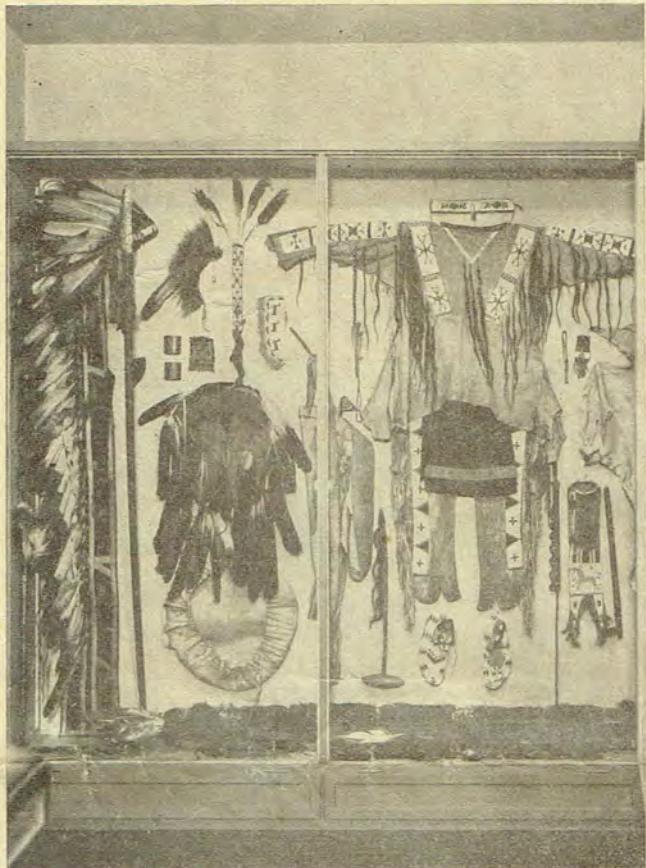
Als Musketier in Chemnitz 1779—85. Aber schon nach einem Vierteljahr wird Stülp-

ner wieder in den bunten Rock gesteckt. Zwar waren die Zeiten der Soldatenwerbung und gewaltsamen Aushebungen vorbei, dafür hatte aber jedes Regiment seinen Bezirk erhalten, aus dem es sich seinen Ersatz holen sollte. In Frage kamen: Gesunde und Entbehrliche. Unteroffiziere schnüffelten deshalb herum und bezeichneten der Behörde die Geeigneten. Die Entscheidung fiel aber nicht immer gerecht aus, besonders wenn so ein Kerl wie Stülpner den strengen Herrn Gerichtshalter Günther in Thum „etwas aufs Füßchen getreten hatte“! So erschien eines Nachts in Stülpners Hütte ein Kommando vom Regiment Prinz Maximilian in Chemnitz.

Als Stülpner den das Kommando befahlenden Unteroffizier etwas trotzig fragte: auf wessen Befehl die gewaltsame Handlung geschehe? und dieser mit seinem Haselstock eine leise drohende Bewegung mache, so wurde Stülpner hierdurch so aufgebracht, daß er mit donnender Stimme rief: Den Stock weg, Herr Korporal, und mich um Gottes Willen nicht angerührt, sonst werde ich mit dieser hier (nach der an der Wand hängenden scharfgeschärften Büchse greifend) mir bald Antwort und Ruhe verschaffen. Ich werde mich nicht weigern, zu folgen, nur muß dieses nicht mit solcher Gewalt geschehen und mir zuvor meine gewiß gerechte Frage: auf wessen Befehl und mit welchem Rechte ich als Rekrut abgeholt werden soll? beantwortet werden, sonst zeige ich keinen Fuß an!

Der Unteroffizier, welcher wohl einsah, daß er es, wenn auch mit einem sehr jugendlichen, doch determinierten furchtlosen Menschen zu tun habe, gab endlich nach und reichte Karl die vom Gerichtsdirektor unterzeichnete und untersiegelte Anweisung hin, vermöge welcher er als ganz entbehrlich sofort an das Militär abgeliefert werden sollte. Als Stülpner diese schöne Unterschrift bemerkte, rief er im bitteren Tone: Nun, wenn der Herr Gerichtshalter mich für entbehrlich hält, so wird er wahrscheinlich selbst die großmütige Sorge und Pflege für meine arme Mutter übernehmen wollen!

Hierauf ordnete er schnell seine häuslichen Ungelegenheiten, und, nachdem er seine laut jammernde Mutter, die sich so schnell wieder von ihrem Sohne gerissen sah, so viel als möglich beruhigt und ihr treu angelobt hatte, auch in seiner gegenwärtigen



(Zu unserem Artikel auf der ersten Seite.)



(Zu unserem Artikel auf der ersten Seite.)

neuen Bestimmung sie nicht zu vergessen und für sie zu sorgen, schied er von ihr und folgte nun willig seinem ihn nach Chemnitz führenden Kommando.

Stülpner kommt in die Kompagnie des Hauptmanns von Gundermann. Oberst ist Graf von Brühl. Nun waren die Offiziere leidenschaftliche Jäger und hatten in der Umgegend ein Jagdrevier gepachtet. Als guter Schütze lenkte Stülpner sofort die Aufmerksamkeit auf sich und darf bald allein das Revier begehen. Noch niemals sind die Küchen der Offiziere so reichlich mit Wildpret versehen worden! Stülpner nimmt die Grenzen des Reviers auch nicht so genau. Sein Jagdfieber kühlt er, indem er sich einredet: Einmal ist das Wild Eigentum jedes Menschen und zum anderen tue ich den Bauern einen Gefallen, wenn ich das zahlreiche, feldverwüstende Wild abschieße! Seine Lage beim Militär war damals nicht ungünstig. Er genoss reichlich Freiheit, strich manchen Thaler ein und erhielt öfters Heimaturlaub, von dem er immer Wildpret mitbrachte. Die Bauern freuten sich über ihren Wohltäter, die Behörden sahen in ihm keinen bösartigen Menschen, und die Förster drückten anfangs beide Augen zu. Da aber Stülpner immer dreister vorgeht, laufen Klagen beim Regemente ein. Die Offiziere wünschen aus leicht begreiflichen Gründen nicht, daß der Musketier als Wilddieb aufgegriffen wird. Sie versezten ihn deshalb nach Zschopau in die Kompagnie des Hauptmanns von Naitsch. Auch hier erwirbt sich Stülpner bald die Gunst seiner Vorgesetzten, genießt monatelangen Urlaub und bringt reichlich Jagdbeute mit. Da ereignete sich ein schicksalsschwerer Vorfall.

Stülpner ist wieder auf Urlaub und jagt in Zivil in den heimatlichen Forsten, als ihn eines Tages der Jägerbursche Ziegler — Kopflänger als Stülpner — verhaftet will. Stülpner entwaffnet aber den Weidmann und schlägt an ihm dessen Gewehr in Stücke, worauf der Jäger um sein Leben bittet und Schweigen gelobt. Aber schon nach drei Tagen wird Stülpner verhaftet, nach Zschopau gebracht und dem Angeber gegenübergestellt. In Chemnitz setzen sich die Verhöre 32 Wochen lang fort. Trotz Zusicherung einer Strafmilderung verrät Stülpner seiner Abnehmer nicht und legt auch kein Geständnis ab. So muß man die Strafverkündigung hinausschieben. Indem rückt das Regiment nach Mühlberg a. E. zum Exerzieren. Mit Ketten belastet wird Stülpner nachgefahrene. Er sinnt auf Flucht. Im Lager wird ihm eines Tages ein Geschenk von 20 Thalern gemacht. Die Offiziere haben bei einem Essen für den unglücklichen Gefangenen — zu dessen Lage sie beigetragen hatten, dem sie aber nicht helfen konnten — gesammelt. Auf dem Rückmarsch wird in Simselwitz bei Döbeln Rasttag gehalten. Um 11 Uhr vormittags geht Stülpner mit einer sorglosen Wache unter dem Vorwande eines natürlichen Bedürfnisses hinaus und setzt — kaum aus der Hausflur getreten —, mit streng angezogener Kette über die Hecke, so daß er bald außer Schußweite ist, ehe sich der Posten von seinem Erstaunen erholt. Nachdem der Flüchtling bald eine Stunde gelaufen ist, verbirgt er sich im Korn und entledigt sich hier der Fesseln mit einer Messergabel. Die aufgenommene Verfolgung muß — eines Gewitters wegen — bald abgebrochen werden. Sie war auch nicht ernst gemeint! Offiziere und Mannschaften wünschten dem Flüchtling Glück und Heil. Drei Tage läuft Stülpner, meidet die Häuser und nährt sich von Feldfrüchten.

Als Dragoner in Hannover 1792. Da Stülpner in Sachsen nicht sicher ist, wendet er sich ins Ausland. In Grü-

nau bei Sebastiansberg (Böhmen) dient er als Hausknecht in einem Gasthofe. Dann wird er Forstgehilfe beim Grafen von Nostiz in Heinrichsgrün. Ein Graf von Wesslini nimmt ihn nach Ungarn mit. Dort wird er acht Tage Haft wegen einer Schlägerei. Durch die Schweiz, Baden und Hessen kommt er nach Hannover. Ein bei Osterode eingerichtetes Dragonerregiment begeistert ihn so, daß er dort freiwillig Kriegsdienste nimmt. Reichlich ein Jahr ist er Dragoner. Dann flieht er samt Pferd, Sattel und Zeug; verkauft in Hof alles für 100 Thaler, kleidet sich als schmucker Jäger um und erreicht — nach reichlich 7 Jahren — seine Heimat wieder, hoffend, daß seine Flucht aus dem Chemnitzer Regiment vergessen sei.

Als Musketier in Spandau 1792—94. Die Behörde duldet stillschweigend seine Gegenwart. Bald nimmt er aber sein Wildschützenleben wieder auf und streift durch das

ganze Erzgebirge und angrenzende Böhmen. Er wird immer dreister: So zwingt er einen Förster, einer holzlesenden Frau — der er den Korb zertreten hatte — 10 Groschen Schadenersatz zu zahlen. Zwei Gesellen stoßen zu ihm. Zu dritt jagen sie einem Aufgebot von Bauern, die die Wilddiebe fangen sollen, Angst und Schrecken ein, indem sie bloß ruhig zum Schusse anlegen. Ein andermal begleitet er einen Rechtsgelehrten — der sich vor dem Raubshützen fürchtete, durch den Wald und gibt sich dann zu erkennen. Der Erschrockene hatte in Stülpner einen Förster vermutet. Durch solche Stückchen erwirbt sich Stülpner die Verehrung der breiten Bevölkerung. Die Behörden aber suchen, den Wilddieb auszuheben. Der aber gönnt seinen Verfolgern Ruhe und entweicht nach Bayern. Dort nimmt er Dienst beim Herrn von Reichenstein auf Konnersreuth und Herrn von Plotow auf Zedwitz. In Bayreuth fällt er preußischen Werbern in die Hände und wird gewaltsam nach Spandau gebracht. Das Regiment heißt Prinz Heinrich. Sein Kommandant ist Graf von Wartensleben. Ein Fluchtversuch mißglückt.



Ludwig Richter-Bilder und -Vignetten.

Willkommen, o seliger Abend,
Dem Herzen, das froh dich genießt,
Du bist so erquickend, so labend,
Drum sei uns recht herzlich begrüßt.

Die Untersuchung verläuft ergebnislos. Darin hat Stülpner praktische Erfahrung! Seit 3 Jahren ist in Frankreich die Revolution im Gange. Zum Schutze des deutschen Reiches, zur Unterdrückung der Anarchie und zur Wiederherstellung der Monarchie greifen Österreich und Preußen zu den Waffen. In Koblenz stößt Stülpners Regiment zur Armee. Longwy und Verdun fallen. Unwetter und Hunger schwächen aber die Stoßkraft der Truppen. Auf der Suche nach Lebensmitteln entdeckte Stülpner in Grandprey in einem Keller gegen 50 von Einwohnern ermordete Preußen. Der Oberbefehlshaber — Herzog von Braunschweig — schenkt Stülpner einen Dukaten. Das Dorf wird zur Strafe in Grund und Boden geschossen. In der Schlacht bei Kaiserslautern (die Preußen haben sich aus Frankreich zurückziehen müssen) wird Stülpner am Arme verwundet. Der Zustand der Truppen wird immer elender. Stülpner hat etwas von den neufränkischen Ideen — Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit — begriffen. Auf Posten bei Weissenburg wirft er das aufgezwungene Soldatenjoch ab und wandert — mit einem Passe als Invalid —, sich an Klöster und Pfarreien haltend, über Frankfurt, Fulda, Eisenach, Weimar, Jena, Gera, Altenburg, Chemnitz nach Hause. Ostern 1794 ist er wieder einmal daheim.

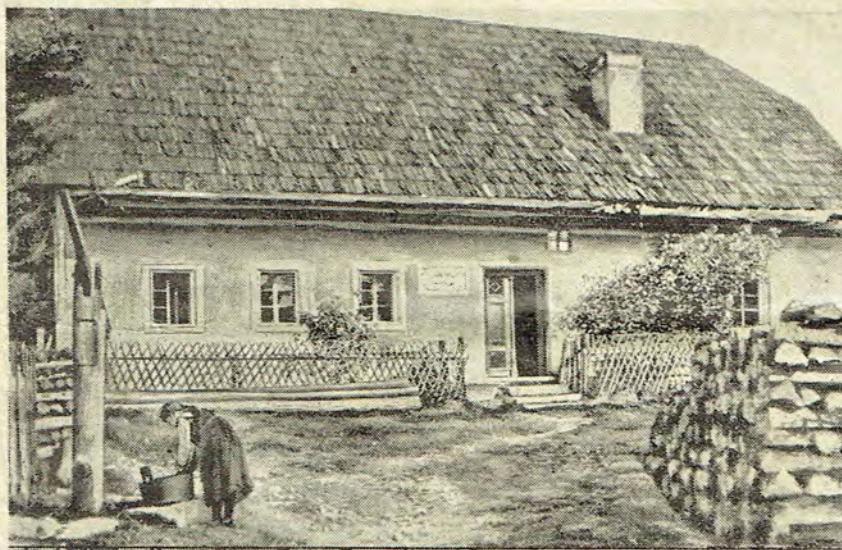
Als Freiwilliger in Chemnitz 1801—13. Jetzt beginnt nun Stülpner eine mehrjährige Wildererätigkeit, die angefüllt ist von kühnen, geistesgegenwärtigen Stücken. Um Fürstenbrunnen überrascht der Förster den eben einen Hirsch zerwirkenden Raubshützen, unterläßt aber wohlweislich (Fortsetzung siehe Seite 6.)

Bilder aus aller Welt



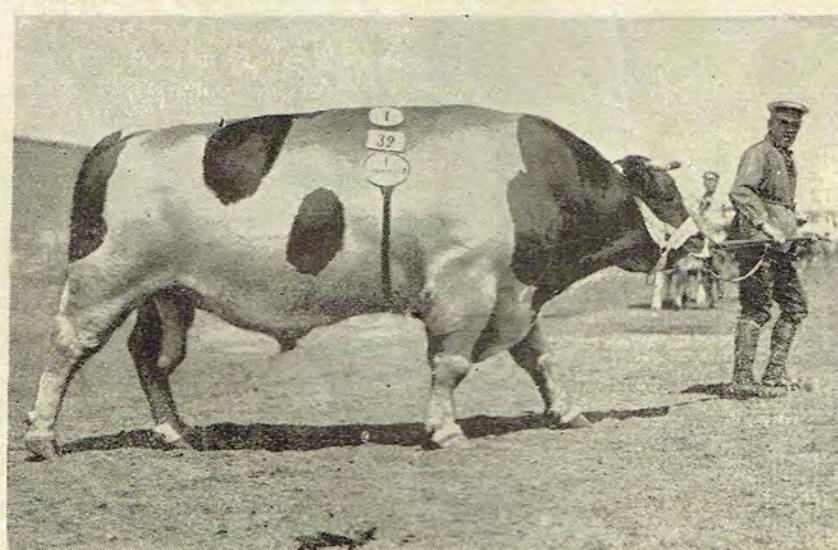
Zum Gedächtnis der Freikorpskämpfer

Auf Burg Saaleck fand im Rahmen einer würdigen Feier die Einweihung einer Gedenktafel für die gefallenen Baltikumkämpfer statt.



Adalbert Stifters Geburtshaus eingeeäschert

In Oberplan im Böhmerwald wurde das Geburtshaus des bekannten Dichters Adalbert Stifter durch Brandstiftung eingeeäschert.



Von der Reichsnährstand-Ausstellung in Erfurt.

In Erfurt eröffnete man die erste Reichsnährstand-Ausstellung, in welcher der Bulle „Präsident“ mit dem 1. Leistungspreis prämiert wurde.

Ministerpräsident Goering in seiner Vaterstadt.
Unser Bild zeigt den Ministerpräsidenten an der Grabstätte seiner Vorfahren in Emmerich.

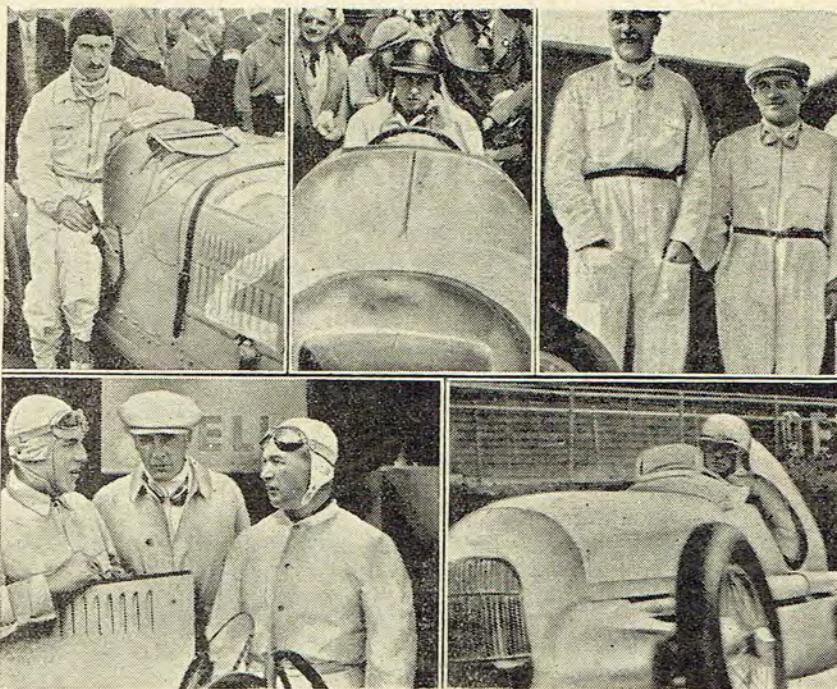


Das große Rennen auf dem Nürburgring

Der Führer des deutschen Kraftfahrsports, Major Hühnlein, beglückwünscht Manfred von Brauchitsch nach seinem imposanten Siege.



Bilder aus aller Welt

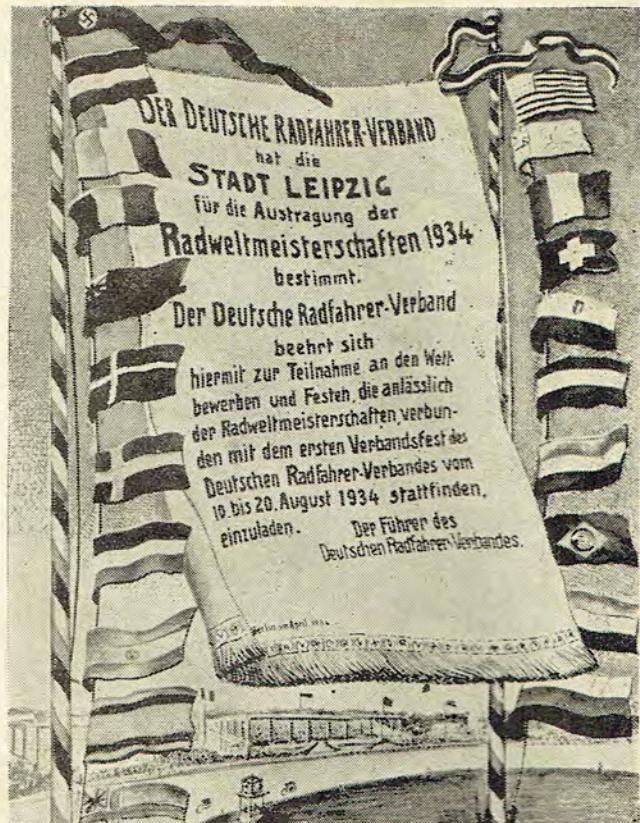
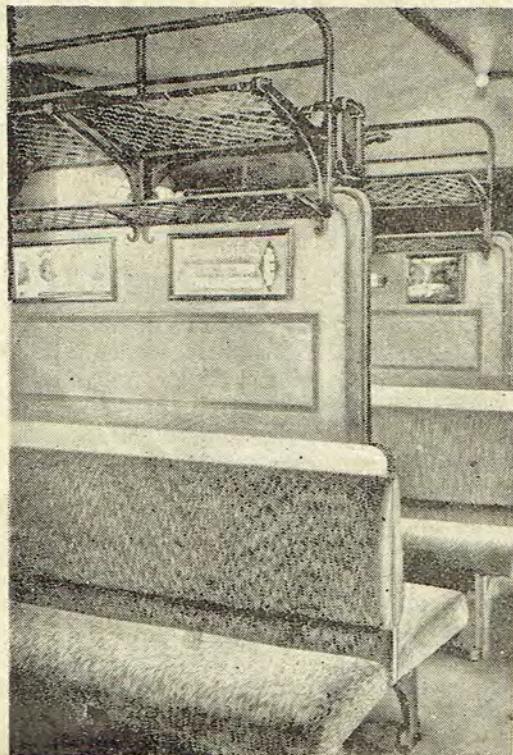


Momentbilder von der Avus

Fahrer, die viel beachtet wurden. Oben von links nach rechts: Sonka-Tschechoslowakei auf Bugatti, der Schweizer Ruesch auf Maserati und der „Stall“ der Autounion: Stuck und Momberger. — Unten links: Carl Howe, Stuck und Burggaller im Gespräch, unten rechts: Brauchitsch auf Mercedes in voller Fahrt.

Auch die Dritte Klasse gepolstert

Mit einer beachtenswerten Neuerung wartet zurzeit die Reichsbahn auf. Auch die Wagen der dritten Klasse in D- und Eilzügen erhalten die im Bilde gezeigte Polsterung.



Leipzig lädt zur Weltmeisterschaft ein

Die Einladung für die Radweltmeisterschaften, die vom 10. bis 19. August in Leipzig stattfinden.



Das Rudolf-Hess-Krankenhaus in Dresden

Das bisherige Stadtkrankenhaus Johannstadt in Dresden, das zu einem Forschungs- und Lehrinstitut ausgebaut und auf den Namen des Stellvertreters des Führers, Rudolf Hess, getauft wurde. Es ist eine Forschungsanstalt für natürliche Heilweise, in der ständig etwa 30 Ärzte fortgebildet werden sollen, und der auch ein Mutterhaus der braunen Schwestern angeschlossen ist.



(Fortsetzung von Seite 3.)

die Verhaftung, da er die Flintenläufe der Spießgesellen auf sich gerichtet sieht — Bei Marienberg wollen ihm 7 Jäger den Weg verlegen, entschuldigen sich aber, daß sie nur Holzdiebe und Pascher suchen, als sie sehen, wie Stülpner und seine Gesellen anlegen. Darauf müssen sie die mit Wildpfer gefüllten Säcke bis an die Grenze tragen. Stülpner und seine zwei Gehilfen folgen, die Gewehre der Jäger tragend. — In Wolkenstein stiebt er eine Anzahl von Freischützen unter Führung eines prahlratischen Schneiders mit den Worten auseinander: „Wollt ihr euch packen oder ich gebe Feuer!“ Die Tapferen nehmen Reihaus durch die kalte Zschopau. Den Anführer trägt Stülpner persönlich ans andere Ufer. Bei Stollberg zwingt er zwei Räuber, einer überfallenen Frau das Geld wiederzugeben. — Im Raizenhainer Walde beherbergte er zwei Kaufleute, die sich vor dem Raubschützen fürchteten, in seiner Höhle. Morgens sind sie fast erstaunt, in ihrem biederem Wirtshaus den gefürchteten Stülpner zu sehen und scheiden mit Dank von ihm. — In Thum spricht er bei dem entseztten Pfarrer vor, der ihm erst dann Sündenvergebung gewähren will, wenn er vom Landesherrn begnadigt sei. — In der Nähe der Heinzebank bei Marienberg befreit er einen Postillon von drei Räubern und geleitet die Postkutsche, die ein Fast Geld geladen hatte, sicher nach Marienberg. —

Die guten Heldenstückchen fielen bei seiner späteren Begnadigung mit ins Gewicht. Das wilde Leben hatte aber Stülpner mit der Zeit satt bekommen. Er sehnte sich nach Hause. Um 1800 war der Schloßherr von Scharfenstein (von Einsiedel) aus österreichischen Kriegsdiensten heimgekehrt, hatte von Stülpners verbogener Lebensbahn gehört, seinen Gerichtshalter Günther in Thum scharf getadelt und sich vorgenommen, für Stülpners Begnadigung in Dresden zu wirken. Gelegentlich eines Spaziergangs mit einem anderen Rittersgutsbesitzer stößt Stülpner zu ihnen und erklärt, daß er des vogelfreien Daseins überdrüssig sei und seine Strafe als Deserteur abbüßen wolle, wenn er als Wilddieb begnadigt werde. Beide Herren versprechen ihm Hilfe und gewähren ihm: der eine wöchentlich 1 Thaler und der andere aller 14 Tage ein Viertel Korn.

Stülpner kehrt nach Hause zurück. Mehrere Wochen vergehen in Ruhe. Da bestellt der unversöhnliche Gerichtshalter — in Abwesenheit des Schloßherrn — ein Militärmakando. Der Ueberfall schlägt fehl. Stülpner entwischt. Die Mutter wird vom Gerichtsdienner Wohllebe an den Haaren durch die Stube geschleift. Der Sohn brütet Rache. Gerichtsherr und Offizier begeben sich ins Schloß. Die Soldaten liegen in der Schenke. Stülpner steht die ganze Nacht vorm Schloßtor. Morgens wollen die Herren heimreiten. Als sie aber Stülpners furchterliches „Halt!“ hören, stürzen sie ins Schloß zurück. Der Wilddieb gibt dabei dem Pferde des Obersöfters Bücher aus Geyer einen Schuß ins Hinterteil! Die Soldaten werden zur Hilfe herbeigerufen. Stülpner sitzt in einem Baume und ruft ihnen zu: „Hat einer Lust und Belieben, auf mich Feuer zu geben, so schieß er in drei Teufels Namen, mich schießt keiner tot!“ Die Soldaten stürmen auch ins Schloß. Von Stülpner ging nämlich die Sage, daß er kugelfest sei. Darum das feige Verhalten der 79 Soldaten! Stülpner aber hat damit seinen tollkühnen Streich getan. Allgemein wurde sein Verhalten gerühmt, die Demütigung des Gerichtshalters aber schadenfroh belacht. Der zurückgekehrte und empörte Schloßherr von Einsiedel sucht Stülpner in seiner Hütte auf. Der Gerichtshalter muß an Stülpner 50 Thaler Schadenersatz zahlen. Noch im selben Jahre verprügelt Stülpner den Büttel Wohllebe, der einst seine Mutter mißhandelt hatte. Von da ab hatte Stülpner Ruhe. Dreimal besuchte er im Jägerkostüm die Wachtparade seines Regiments in Chemnitz und erhielt von seinem Hauptmann jedesmal 4 Thaler. Währenddessen hatte sein Gönner von Einsiedel 16 Bittegesuche nach Dresden gesandt. Erst das persönliche Gesuch Stülpners an den Weichvater des Kurfürsten — Pater Herz — bringt ihm die landesherrliche Begnadigung.

Stülpner kehrt deshalb freiwillig zu seinem Regiment nach Chemnitz zurück. Gleich darauf heiratet er die Tochter des Richters Wolf in Scharfenstein, die ihm 2 Söhne und 2 Töchter schenkt. Aber nur eine Tochter überlebte die Eltern. Von dem

geringen Solde und sauer verdienten Nebeneinkünften ernährte Stülpner seine Familie. Geduldig erträgt er als Vater das Soldatenleben. Alles nur, weil man ihm Hoffnung auf eine Försterstelle gemacht hatte! Aber die ausgemachten 4 Jahre Dienst verfließen. Die Stelle kommt nicht. Von Westen her wälzt Napoleon seine Heersäulen heran. Stülpner muß mit ausmarschieren. Nach der Schlacht bei Jena flutet das preußisch-sächsische Heer aufgelöst zurück. Stülpner wird gefangen. In Querfurt gelingt ihm die Flucht. Über Merseburg erreicht er Sachsen, das inzwischen von Napoleon für neutral erklärt worden ist. In Scharfenstein muß Stülpner ans Grab seiner Mutter treten. Dann meldet er sich in Chemnitz und bittet um seinen Abschied, der aber mit schmeichelnden Worten hinausgeschoben wird. Stülpner hält sein Versprechen auch nicht und desertiert nach Sebastiansberg in Böhmen, wo er eine Schenke pachtet und seine Familie nachkommen läßt. Sein abenteuerliches Leben zieht viele Gäste an, und der Wirt befindet sich ganz erträglich. Als 1813 ein allgemeiner Strafurlaub verkündet wird, kehrt er nach Scharfenstein zurück. Im nächsten Jahre kauft er sich in Großholzersdorf ein Haus. Hier bleibt er 5 Jahre. Sein unruhiges Geist treibt ihn aber wieder fort. In Preßnitz betreibt er den Paschhandel. 1820 stirbt seine Gattin. Bis 1828 verbleibt er in Böhmen. 1831 mußte er sich einer Staroperation unterziehen. Aber nur auf dem linken Auge erlangte er seine Sehkraft wieder. Bei seiner Tochter, die einen Holzhändler zum Manne hatte, ist Stülpner in Großholzersdorf gestorben.

„Ein gesunder, fruchtbare Baum, der aber nur wilde Früchte trug, weil nicht beizeiten Veredelungsversuche an ihm versucht wurden.“

Stülpners abenteuerliches Leben — von ihm treu mitgeteilt — ist von Schönberg 1835 in Buchform herausgebracht worden. (Zwickauer Ratschulbibliothek Bl. 6. 5. 174.)

Findeisen hat in seinem Romane „Der Sohn der Wälder“ dies Wildschützleben poetisch verklärt, aber den Schluß geändert, indem er seinen Helden den ersehnten weißen Hirsch schießen läßt, der aber wieder aufsteht und mit dem Schützen im ungründeten Walde verschwindet.



Ludwig-Nichter-Bilder und -Bignetten

Hier trink ich
bekümmernisledig
Lenzluft und goldenen Wein,
Und wär' ich der Fürst
von Venetig,
Nie könnte mir wohliger sein.

Nooch'n Beierohmd

Dr Autobus

Von Anna Mottbs.

(Nachdruck verboten.)

In dr Schadt war grüße Aufreging, dr Autobus war komme. Ueberol stand e Tampele Leit, die sich gar net satt erzehln konnten. Obr etwa net närl de Weibsen, aa de Mannen warn ze Strich. Na, un de Kinner! Die warn am olberschtten. In dr Schul hatten se de Gedanken egal närl bei'n Autobus. In Kranzle un an Biertischen gob's kā annersch Wort mehr. Gefröt hob'n se sich wie de Kinner ze Weihnachten, doß in dar schlachten Zeit, wu mr nischt Gescheits meh ze hörn kriegt, wärlich ämol ewos passiert, wu mr seine Fräd dra hob'n konnt. Un wu doch schu vor vieln Gahrn von äner Elektrischen geredt worn war. Nochert hieß obr, dos ging doch net gut a, un 's wär aa ze teier. Un 's war wieder eingeschlossen. Un nu warfch of ämol do un machet gar kāne su grüßen Kosten wie äne Elektrische. Se braucheten kāne Schiene in Stroßen erst ze leg'n, 's ging gleich su lus. Un 's war doch aa e Fortschritt, dos mußt mr doch aa miet bedenken. E bissel neizettlich muß die Schadt aa sei.

"Alte", saht dr Kramersch-Lob zu seiner Fraa, wie 'r von dr Arbet kam, "ich fahr ne Sonnohmd mit'n Autobus früh naus un ohmst aa wieder häm."

"Bist wu hl net gescheit", fuhr die in de Höh, se hot gleich de Supp e bissel verschütt, die se ne Lob of'n Taller gaben wollt

"Nu fir wos dä net", mänt 'r, "do gibt's doch Freikarten, de wäht's doch!"

"Nu doch net egal, he." Se war sehr sparsam un hot sich schu ausgerach't, wieviel dos nochert de Woch etwa kosten konnt. "Un mir altn Leit. Löß dos neimodische Zeig ne gunge Volk."

"Red net su dum", saht dr Lob ärgerlich, "abn fir de Alten is zeerscht, die sei egal müd". Obr 's gunge Volk kaa lasen. Tanzen könne se aa. Un ich fahr ab'n!" 'r hieb mit dr Faust of'n Tisch.

"Nu mach's närl halbwag, he", saht de Fraa.

"Nu ja, wenn de mich durchaus in de Woll bränge willst. Un ieberhaupt läft mr dos bal' an Schuhfuhlen ob, wenn mr ne Tog e paar mol von Lubachthal bal' bis of Rothenthal muß. Mr is egal halb tut von dan Renne."

"Nu ja", lenket se nu ei, "ich gelaab's schie. Mr warn ab'n net günger. Obr ich fahr net mit, do kaste sog'n, wos de willst."

Dr Lob lachet stiller fir sich. "De warscht noch Zeit satt drhinner komme. Ich denk, 's tune dir de Füß egal su weh, doß de bal nimmer traten kast?"

"Wenn aa. Ich fürcht mich drfür. Su e Autobus ka ümschmeißen oder mit en annern zammrammeln. Wos is 'n nocherts?"

"Ach du alte Babel", saht dr Lob ärgerlich, "löß dich net auslachen." 'r ging bal' wieder fort, 'r wollt sich äne Freikart huln firn Sunnohmd.

Endlich war 'r do, dr Autobus, un de Probefahrten ginge lis. Gestopt voll war dr Wog'n egal, 's war oft lab'nsgefährlich. Dr Richtersch-Baum rennt de Marktstroß für. 'r hatt' gleich durchgearbet bis halb dreie, doß 'r nochmittig net wieder ins Geschäft brauchet. Obr nu war 'ne dr Mog'n lang, 'r hatt' orndling Hunger. Un bis of Tannendorf naus warfch schu noch e guter Wag. Do kam e guter Freind un ruffet ne aa.

"Hob kāne Zeit!" winket dr Paul ab.

"Wart närl mol!" rief dar un hielt ne än klän Zettel hie. "Jech hob äne Freikart firsch Auto un kaa se net obfahrn. Willste se net hob'n?"

Dos war ne Paul obr gefunden. "Ei freilich, do komm ich fiz of Tannendorf naus", saht 'r, "ich hob su tüchtgen Hunger. Hob närl schinn Dank, galle?"

"Nu siste," saht dr annere drauf un frät sich, "'s wär doch schod, wenn se lieg'n blieb."

"Freilich", saht dr Paul. "Un meine Fraa wart' schu of mich, mir wolltn heit noch eikaafen gieh." Se drücketen sich noch ämol de Händ. "An Rathaus kaste gleich eisteig'n, Paul", rief 'r ne noch nooch.

Dr Paul brauchet gar nimmeh lang ze warten, do war dr Autobus do. War dos e Gedräng! 'r hat sich obr glücklich miei neigewärgt. Biel Leit mußten draufen bleiben, die aa Karten hatten. Die hob'n geschimpft. Dr Schaffner saht, se sellten närl of de annere Tour warten, 'r käm ja bal' wieder mit'n Wog'n.

Drinne soßen se bal' ofy'nammer. Un überol standen de Leit zum Eisteig'n. Dr Schaffner winket allemol ab. "'s is alles besetzt. Mr halten net."

Ihe fame se an Tannendorf. "Do muß ich aussteign", saht dr Paul.

"Se härn's doch, doß mr net halten", saht wieder dr Schaffner, "erscht in Elsterberg. Wenn Se wieder miet runner welln, müssen Se sich ubn äne neue Fahrkart kaafen."

Dr Paul macht erscht e langes Gesicht. Obr 'r konnt's ab'n net ändern. 'r gucket an seine Uhr. "Nu do", dacht 'r, "dös kaa gut warn. Dr Halbviere-Zug is do schu wag, un of Greiz tippln? Nää!" Do mußt 'r wieder mit'n Autobus fahren.

In Elsterberg war Aufenthalt. 'r löset sich äne neue Fahrkart. 's Gewärg war wieder wie erscht. 'r hatt sich gleich an de Tür gestellt, doß 'r in Tannendorf gleich rauschuppen konnt. Of ämol warfch do. "Welln Se mich net ämol rauslassen?" redet 'r freundlich ne Schaffner aa. "Ich wuhn in Tannendorf."

"Dos derf iech net", saht dar, "mir halten närl an Rothaus un in Elsterberg."

"Nu, dos wär mr äne Sach", schimpft dr Paul.

"Drfür sei's doch aa närl Probefahrten", saht dr Schaffner, un lachet. Un die ganzen annern Leit miet. An Rothaus is dr Paul gleich zeerscht rasgehuppt un nochert ehäm gerennet of Tannendorf. 's war bal' üm simse, wie 'r do akam. Seine Fraa hot ne gar net ageguckt. Die hatt' schlachte Laune. "Wu bläbbste dä su lang?" hot se geschriern.

"Nu löß dersch närl erscht emol erzehln, Susel", saht 'r, un schub sich en Stuhl na an Tisch, 'r konnt's vir Hunger bal' nimmeh aushalten.

"Ich will gar nischt wissen!" Se gob ne gleich än Schubbs, wie 'r sche bei'n Elsbug'n fasset. "Gab mr närl Gald. Jech gieh alläne eikaafen heit!"

Do kam se obr schief aa bei'n Paul. Obtrozen ließ'r sich nischt, un 's Gald erscht racht net. Firwos war 'r dä dr Maa?

"Erscbt will iech assen. Denkste etwa, iech hob kāne Hunger? Wos gibbt'sn heit?" Nu macht 'r e schlachts Gesicht.

"Ich denk, de hast wu annersch gassen?", saht de Susel, un zug en Tiegel aus dr Rähr mit äner Brotwurscht. Do hatt se ne Paul uracht geta: se hot gedacht, 'r hätt nu mit ausgezohlt Gald Lab'nschie gemacht. "Ich tu se net erscht of'n Taller, do ward se kalt. Un de Urdeppeln sei aa derb. Mußte Brot assen." Nu redet se ganz freundlich mit'n.

Dr Paul gucket de Wurscht aa. "Die sieht wie e Regnwurm", saht 'r, un sing aa ze schneiden.

"Kaa ich drfür, wenn se drei Stunden in Ufen stieh muß?"

"Nää doch, ich män närl," saht 'r drauf. "'s hoot ganz gut geschmeckt."

Nu, 's hot sich nochert alles wieder ganz schie eigerenk. 'r hot 'r seine Autofahrt erzehlt, se hob'n orndlich drüber gesacht un sei aa noch mit'nanner eikaafen gange. Do hob'n se ne Autobus getroffen, un do is 'r aa wieder su gerammelt voll gewesen. "Galle", saht de Susel zum Paul, un henkelt bei ne ei, "morgn fahrn mr ämol of Elsterberg? Ich will's aa ämol probiern." 'r lachet fir sich hie. De Weibsen müssen doch überol derbei sei, nochert is aa alles gut. Un ne Sonntig sei se of Elsterberg gefahrn. Obr dosmol konnten se in Tannendorf aussteig'n.

's war doch zu scheen, doß 'r nu do war, dr Autobus!

Bilder aus der Heimat und aus aller Welt

Im „Waldhauswink'l“ bei Grasdorf

Dort, wu unn'r Hamitschlüff'l
na maigrien Wald v'räfft,
Dort, wu m'r garn a biss'l
fän Fuß ausruhe läßt—
Dort, bei dar Brück, do is halt schie —
wenn's nauf zun Ficht'berg sell gieh';
Dort, wu da Bachstielz' macht garn Halt,
wu's Bachl haamlich rauscht —
Dort, wu m'r aa im Buchenwald
da Eichhörnla belauscht —
Dr Habicht kreift huch in dr Lust,
driem vun dr Tann' dr Kuckuck rust;

Dort, wu die frisch grien Wief'n sei,
su schie wie Samt un Seid' —
Wu's Echo hallt vun Kulkburg rei,
da Sieb'nhaad is nett weit —
a Bank schlieft dort an Waldsaam dra,
da scheint da Morg'nunn' racht schie na;
Dort, wu in's Groos ds Rehbusch schpringt,
dr Höf' sei Mann'l macht —
Da Krohwaat krachzt, da Ruttat singt —
dr Hirsch kimmt mit Bedacht.
O, schänster Flack im ganzn Land!
als „Waldhauswink'l“ hier bekannt.

Dorthie lengt' iech da Schritt'
su garn frühmorg'ns zur „Mailsuft“ ichie,
Dort bleim mr aa da Sorg'n racht farn,
dort gibts fänn Kampf, kaa Mühl' —
Un wenn iech schtarb, begröbt mich dort
im „Wink'l“ bei men Hamitsort.

Brrootin will ich's eich ihr Leit',
worim's mich dorthie zieht:
Weil dort da Schprach' dr Ewigkeit
tief in mein Seel' neigieht,
denn durch da Schöpfung redet Gott,
treim aa da Menschn domit Schrott.



Dort sitz' iech manche Schtund'
un sinn' su iebern Schöpfer nooch;
Dos is un bläfft fr mich Gewinn —
Kraft gibt's fr alle Toog —
Is aa v'rgänglich unn'r Schpur —
's kimmt doch a ewige Natur!

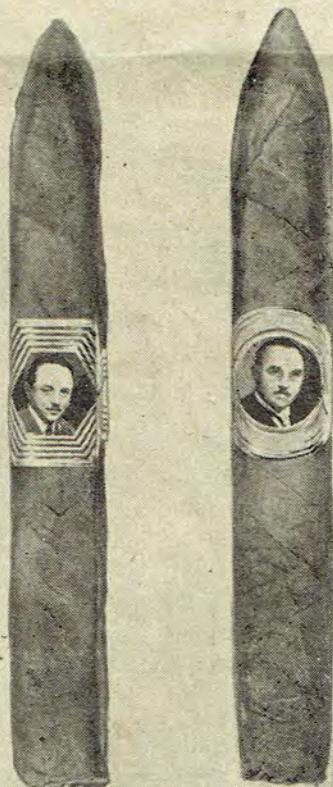
* * *

Ihr Volksgenoss'n in dr Schiadt,
in ei'er Mietskasern' —
is eier Leib un Seel' racht matt —
Kommt raufl! vun Harzn garn
seid Ihr willkumme, gruß un klaa.
Do humm waarn Harz un Lunge raa.
Un „Kraft durch Freude“ ward bescheert,
wenn Ihr dos Lied dr Schöpsing härt —
Dann singt ihr dankbar wie ne Lerch':
„O grieß dich Gott mei Harzgeberg!“

Frik Böttner, Trottendorf i. Erzgeb.

Im grünen Hof

Der Reichsverein für Privatforstbeamte Deutschlands unterhält in Templin (Uckermark), was wenig bekannt ist, eine Forstscole, in der angehende Förster ausgebildet werden. Die Ausbildung erstreckt sich sowohl auf die Hege des Wildes als auch auf die Pflege des Baumbestandes.



Nationaler Kitsch in Österreich
Aus Anlaß des 150jährigen Bestehens der österreichischen Tabakregie sind von ihr Jubiläums-Zigarren herausgegeben worden, die mit den Bildern österreichischer Minister „geschmückt“ sind. Links Dollfuß, rechts Buresch.

Ein seltener Stelzvogel

Der Berliner Zoo hat zwei Exemplare des seltenen afrikanischen Stelzvogels Abu Markub erworben, der geradezu vorsintflutlich anmutet. Der Schnabel hat die Form eines großen Pantoffels und ist an der Spitze mit einer Kralle bewehrt.

